

■今一生(こん・いっしょう) Profile

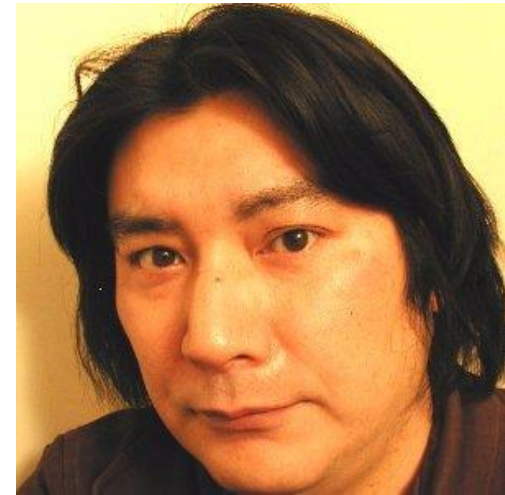
1965 年、群馬県生まれ。千葉県立木更津高校卒。早稲田大学第一文学部除籍。

コピーライターを経て、1990 年 10 月からフリーライター&編集者。

1997 年、親から虐待された人たちから公募した手紙集『日本一醜い親への手紙』3部作を Create Media 名義で企画・編集。「アダルトチルドレン」ブームを牽引し、芥川賞作家・村上龍氏から対談を申し込まれる(※対談集『最前線』に収録)。

1999 年、被虐待児童と DV 妻が経済的かつ合法的に自立できる本『完全家出マニュアル』(同) を発表。そこで造語した「プチ家出」は流行語に。

その後、家出できない被虐待経験者取材し続け、彼らに自傷・自殺未遂の経験者が多いことから 15 年以上、300 人に上る自殺経験者と付き合い、『生きちゃってるし、死なないし リストカット&オーバードーズ依存症』(晶文社)などの本を発表。



一方、自殺の誘因となる社会的課題をビジネスの手法で解決する「社会起業」(ソーシャルビジネス)の取材を続け、日本初の「47 都道府県別・社会起業家リンク集」を作成。2007 年、東京大学で自主ゼミの講師に招かれ、1 年間、社会起業を教える。

2008 年 7 月、『社会起業支援サミット』を早稲田大学で開催。全国から社会起業家 10 団体と市民 300 人を動員し、社会起業家の認知向上を支援。2009 年は全国の学生に地元開催を呼びかけ、翌年 4 月までに 27 都道府県で実施。

2011 年 3 月 11 日以後は、地方自治体や日本財団など全国各地でソーシャルデザインに関する講演を精力的に行う。

著書に、宮台真司氏や田口ランディ氏らと対談した『家族新生』(ワニブックス)、『社会起業家に学べ!』(アスキー新書)、『[よのなかを変える技術 14 歳からのソーシャルデザイン入門](#)』(河出書房新社)など多数。国内外の新聞・テレビ・雑誌でのコメント、講演多数。最新刊は、Create Media 名義で編集した『[日本一醜い親への手紙 そんな親なら捨てちゃえば?](#)』(dZERO)。千葉県に在住。

《公式サイト》 www.createmedia.co.jp